CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE
Anúncios Google
Enviar comentários
Anúncio? Por quê?

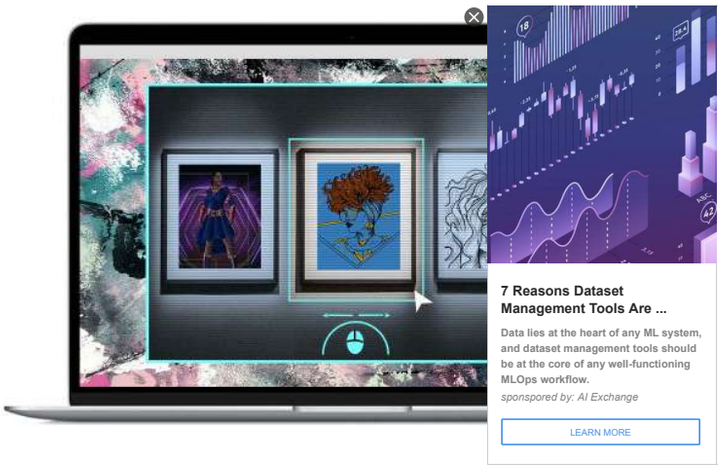
Exposição

Na contramão da crise, galerias de arte do DF têm 2020 de sucesso

Espaços migraram em peso para a internet e descobriram novas formas de atuação para superar obstáculos da pandemia

Ranyelle Andrade
05/10/2020 5:00,atualizado 05/10/2020 8:20

Yanka Romao, Metrópoles



A **pandemia do novo coronavírus** atingiu em cheio o setor cultural, incluindo o mercado de arte moderna e contemporânea. Nesse cenário, as galerias, cuja lógica difere dos museus, por dependerem principalmente da venda de obras, tiveram de se reinventar para manter o interesse do público e garantir sua sustentabilidade financeira.

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Os estabelecimentos brasilienses têm obtido sucesso nessa empreitada. Na contramão do cenário global, que encolheu 36% em relação ao ano passado, **segundo uma pesquisa recém-divulgada pela Art Basel**, proprietários e curadores de espaços sediados na capital sustentam que 2020 foi um ano desafiador, mas, em geral, de crescimento.

Galeristas satisfeitos

Assim como vários outros setores, o comércio de arte migrou em peso para a internet, onde deve continuar marcando presença, mesmo com espaços físicos reabertos. Essa estratégia, segundo **Karla Osório**, fez a galeria que leva seu

Últimas notícias

Leo Dias
Maurício Meirelles estreia show novo em SP: "Assumo minha ignorância"

Brasil
Após retornar do Carnaval no litoral de SP, Bolsonaro faz live; veja

Política
Mourão evita comentar bronca de Bolsonaro após falas sobre a Ucrânia

Distrito Federal
UnB desenvolve método de castração não-cirúrgica para cães e gatos

Futebol
Neto de Maradona e afilhado de Messi, filho de Agüero inicia carreira

Siga nossas redes
Facebook Instagram
Twitter Youtube
TikTok Kwai

Smartfeed

Criptomoeda barata valoriza +3.000% e forma novos milionários.

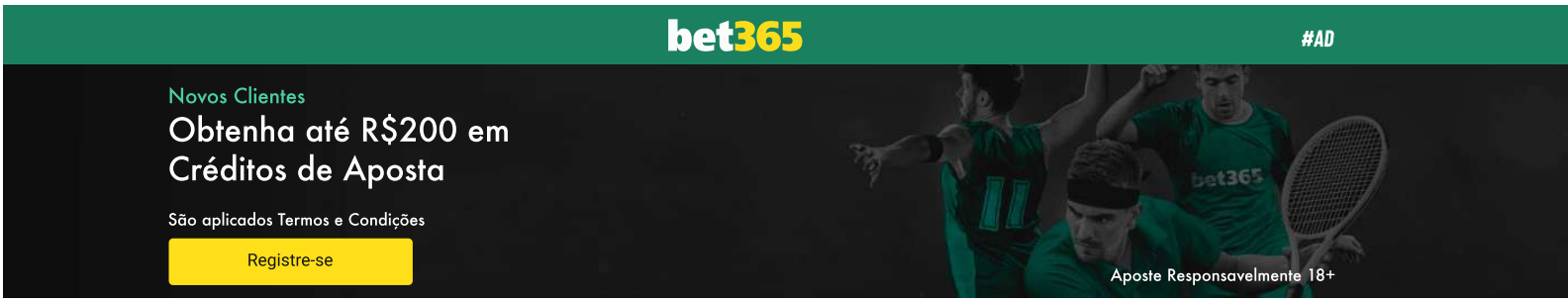
Método revolucionário faz mulher emagrecer

Medico afirma: Isto é altamente recomendado para

Implantes dentários em Brasília: é possível aumentar a qualidade nome ter um desempenho surpreendente nos últimos meses.

PUBLICIDADE

“A galeria cresceu muito. A gente era de um dinâmica completamente física, presencial. Eu estava sempre viajando pra fazer feiras. Acreditava que um bom galerista era como um caixeiro viajante, precisava se deslocar. A pandemia me obrigou a me familiarizar com as ferramentas tecnológicas. A partir daí, descobrimos alternativas de aproximação com clientes, **instituições e artistas**. É muito estranho reconhecer isso, mas é algo que precisávamos aprender nesse período”, conta a empresária.



Mais sobre o assunto

Exposição
Museu de Arte Contemporânea e galeria de Moscou se preparam para reabrir

Claudia Meireles
Studio Aviv lança galeria virtual com 300 obras de arte à venda

Exposição
25 anos: Galeria Expoarte movimenta o mercado das artes do DF

Exposição
Primeira galeria de arte colaborativa do DF abre em Águas Claras

Apesar da inexperiência digital, Karla comemora a realização de 100 lives entre março e outubro deste ano e um lucro maior em eventos virtuais do que os obtidos no ano passado. “Vendi mais na **edição on-line da SP-Arte** que na versão presencial do ano passado” exemplifica.

Com a galeria reaberta na última semana, com uma **exposição em cartaz**, visitas sujeitas a agendamento prévio e novos protocolos, em respeito às medidas de distanciamento social, Karla Osório tem se desdobrando para atender os interessados em voltar a frequentar seu espaço físico. O que é mais um sinal de que as pessoas estreitaram sua relação com a arte — e não o contrário.

“Muita gente se interessava pelo assunto, mas ficava intimidado de entrar em uma galeria, de participar de um curso, uma visitação. Coisas que a pandemia, a despeito de todos os problemas que causou, gerou de graça. Museus, galerias, instituições promoveram conteúdos de altíssima qualidade, que aproximou as pessoas desse conhecimento”, conclui Karla.

2/4

Oto Reischneider: "Quem apostou em presença virtual conseguiu se reinventar"
—Reprodução

Contato maior com a arte

A **galeria do curador e *marchand* Oto Reifschneider** atua com foco em pesquisa, concepção de exposições e vendas de obras de arte. A crise afetou as mostras, mas foi durante a pausa que ele pôde alcançar novos interessados.

conteudo patrocinado

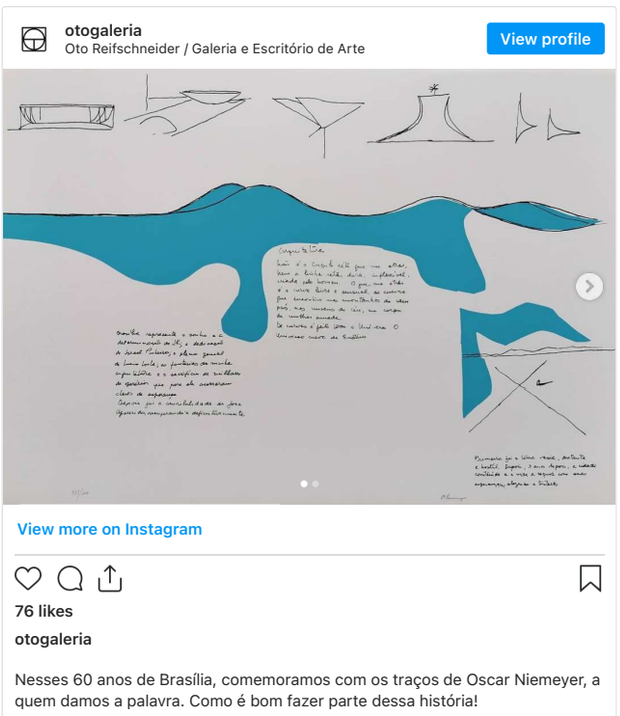
GLOBO NOTÍCIAS | T5
Anvisa libera uso de Spray que é melhor avaliado que o Famoso Azulzinho!

SILDENAX
Anvisa libera estimulante natural masculino que aumenta 17x mais a virilidade e o vigor

PORTAL UNIVERSO SAÚDE
Um Gole da "Morfina Natural" Extermina As Dores (Tomar Antes de Dormir)

"Foi um ano surpreendentemente bom. Todos os comerciantes foram afetados, mas depende muito de quem é seu público. E Brasília tem essa característica do funcionalismo público", opina Oto. "Quem trabalha minimamente uma presença virtual notou uma melhora no movimento. Eu tenho uma loja on-line, que está basicamente desativada, mas o Instagram e o Facebook fizeram muita diferença", completa.

Com essa "ajudinha digital", ele enviou peças para várias estados brasileiros e está tirando do papel planos de ampliar o espaço expositivo.



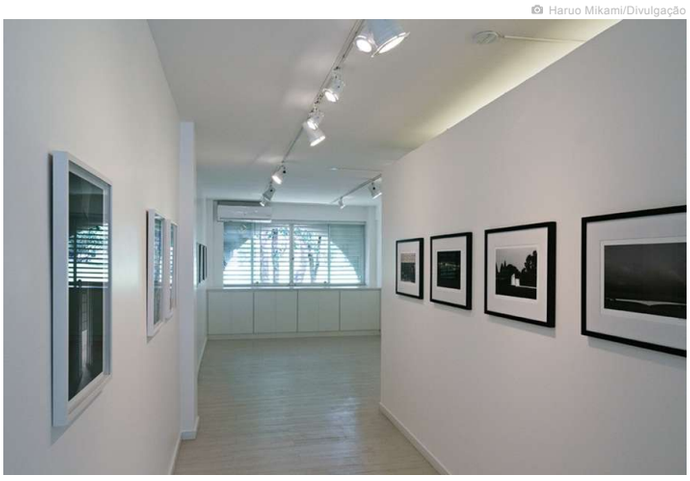
-
Essa linda serigrafia foi editada em 1999 como parte do álbum Brasília para Sempre, com serigrafias de Lucio Costa e Oscar Niemeyer.
-
Nos próximos dias postaremos uma obra por dia, sempre de um artista essencial na construção do imaginário da cidade - todas elas disponíveis em nosso acervo. Ao final das postagens, disponibilizaremos um catálogo completo para amigos e colecionadores. .
.
.
#bsb60 #bsb #Brasília #brasilia60anos #arte #niemeyer #oscarniemeyer #serigrafia #aniversario #OtoGaleria #coleção #brazilianart #modernismo #modernart #arquitetura
view all comments

Add a comment...

Para ele, esse movimento de modernização tem contribuído não só para ampliar o interesse popular por arte como para desconstruir a ideia de que ela é inacessível. "Tem obra cara, mas tem obra de R$ 400. É não é impressão digital, é original, com tiragem baixa. Existe coisa muito boa acessível e para todos os bolsos", defende.

Sócia-proprietária da **Referência Galeria de Arte**, Onice Moraes já estava no ambiente virtual quando a pandemia começou, o que ajudou o estabelecimento a ter um "ano quase normal". Ainda assim, ela se surpreendeu com a dinâmica das feiras digitais, das quais começou a participar. "A gente acaba tendo uma visibilidade muito maior que em um evento presencial. Na SP-Arte, 20% das vendas foram para outros países".

Haruo Mikami/Divulgação



Referência Galeria de Arte

Período de adaptação

A Pilastra, no Guará II, funciona como galeria, estúdio de produção audiovisual e ateliê aberto aos artistas. Por isso, não se mantém pela venda das obras, mas por um conjunto de atividades, incluindo a sublocação do espaço e oferta de cursos. Sem ter como abrir as portas, os administradores passaram meses difíceis.

"Não conseguimos sustentar o imóvel que a gente alugava e encontramos outro espaço, ainda na QE 40 por um terço do valor do valor. Guardamos os móveis e as obras que estão sob nossa guarda e resolvemos investir nos cursos on-line. Foi um período de adaptação, com marketing digital, novas plataformas, e outras demandas que a virtualidade exige. E a recepção está sendo muito boa", resume Gisele Lima, 25 anos, uma das coordenadoras da galeria.

Ainda preocupados com a pandemia do novo coronavírus, A Pilastra é, entre as casas ouvidas, a única que não pretende retomar os atendimentos presenciais este ano.

"Estamos realizando cursos com valores acessíveis, para atingir artistas e outros agentes culturais dissidentes. Isso está sendo muito acertado. No final, A Pilastra paga as contas sozinha pela primeira vez desde que foi aberta. A gente sabe que ainda temos muitos desafios, como de retomar o espaço físico, mas é nosso próximo passo”, conclui.

REFERÊNCIA GALERIA DE ARTE, ARTE CONTEMPORÂNEA, KARLA OSORIO

VER COMENTÁRIOS

Mais lidas

1 Mundo há 16 horas
Empresário russo oferece prêmio de US$ 1 mi por Putin: “Vivo ou morto”

2 Guilherme Amado há 10 horas
Hipster da federal é morto ao tentar invadir uma fazenda

3 Saúde há 1 dia
Câncer de intestino: confira 10 sinais que podem indicar tumor

4 Leo Dias há 1 hora
Boninho bate o martelo sobre repescagem no BBB22. Saiba tudo!

5 Web Stories há 17 horas
5 vezes que Leo Picon sacaneou Jade Picon

RECOMENDADOS
Smartfeed

SILDENAX
Anvisa libera estimulante natural para homens acima dos 40 anos de idade

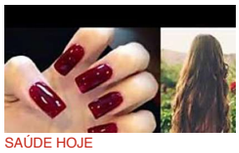
SAÚDE E BEM ESTAR
Médico diz: Você tem muita gordura na barriga? (Coma Isso Antes De Dormir)

DRENEFORT

Um truque simples pode reduzir muito a gordura da sua barriga. Confira!

ELEVADOR DE ESCADA I LINKS PATROCINADOS

Os elevadores de escada podem ser a nova tendência para 2021. Veja mais opções hoje



SAÚDE HOJE

O fim da queda de cabelos e unhas quebradiças. Confira!

ENTRETENIMENTO

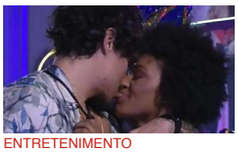
Boninho promete movimentar o BBB22 e manda recado para Tiago Abravanel

PORTALSAUDE.MEIAHORA.INFO

Estimulante natural poderoso para levantar a disposição do homem chega em Brasília. Confira!

PROJETO CAPACITANDO O BRASIL

Cursos sem mensalidades em milhares de cidades, veja se a sua participa.



ENTRETENIMENTO

Após carícias, Natália pede posição sexual para Eliezer no BBB22

PORTAL SAÚDE

Estimulante natural poderoso para levantar a disposição do homem faz sucesso no Brasil.

SILDENAX

Estimulante natural aumenta 14x mais a virilidade do homem após os 40 anos de idade

ENTRETENIMENTO

BBB22: no confessionário, Jade Picon faz pedido curioso para produção

BRASIL

Casal é flagrado fazendo sexo em praia de Santa Catarina à luz do dia

SAÚDE MASCULINA

Novo Azulzinho Sem Efeitos Colaterais Aprovado Pela Anvisa

ENTRETENIMENTO

Equipe se pronuncia após Jade Picon ser acusada de racismo contra PA

VELÓRIO I LINKS PATROCINADOS

Quanto custa um funeral em Brasília? Os preços vão deixá-lo surpreendido

CASA DE REPOUSO I LINKS PATROCINADOS

Uma vida de luxo para idosos em Brasília agora está acessível! (Ver preços)

NOTÍCIAS MAIS POPULARES

ALARME VERISURE Nº 1 DO

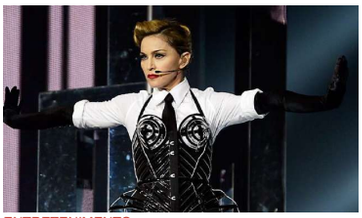
ONTEGA

Liberado estimulante natural para homens acima dos 33.

BRASIL E EUROPA.

Pessoas estão protegendo suas casas em Brasília com isso.

Boas notícias,Brasília: Agora você pode investir em empresas como a Amazon com



ENTRETENIMENTO

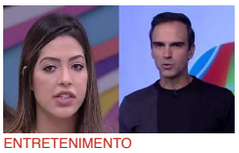
Disputa por papel de Madonna em cinebiografia tem forte concorrência

SILDENAX

Homens acima dos 40: Anvisa libera estimulante natural para virilidade

GAME OF GLAM

[Photos] Acredite, este é o salário de Tiago Leifert



ENTRETENIMENTO

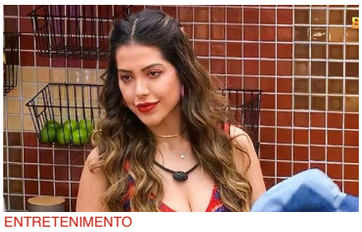
BBB22: web sai em defesa de Laís após atitude polêmica de Tadeu

RECEITAS NATURAIS

Próstata inflamada e idas ao banheiro constantes: Faça isso antes de dormir. Confira!

OFERTAS DE CARROS I LINKS PATROCINADOS

Carros não vendidos em Brasília à venda: Dê uma olhada!



ENTRETENIMENTO

BBB22: Laís é alvo de protestos de Conselho Regional e equipe ignora

MUNDO

Mulher morre estrangulada pelo próprio cabelo em entrevista de emprego

INVESTIDOR INTELIGENTE

Você poderia ganhar dinheiro a curto prazo investindo na Amazônia e em outras empresas

ENTRETENIMENTO

BBB22. Paulo André critica comportamentos de Jade: "Tu é muito suja"

BE YOUR FUTURE

Controle sua glicemia, agora com descontos exclusivos

PORTAL G9

Homem causa confusão ao promover aparelho que economiza combustível em frente a um posto

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS